

© International Baccalaureate Organization 2023

All rights reserved. No part of this product may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means, including information storage and retrieval systems, without the prior written permission from the IB. Additionally, the license tied with this product prohibits use of any selected files or extracts from this product. Use by third parties, including but not limited to publishers, private teachers, tutoring or study services, preparatory schools, vendors operating curriculum mapping services or teacher resource digital platforms and app developers, whether fee-covered or not, is prohibited and is a criminal offense.

More information on how to request written permission in the form of a license can be obtained from <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organisation du Baccalauréat International 2023

Tous droits réservés. Aucune partie de ce produit ne peut être reproduite sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris des systèmes de stockage et de récupération d'informations, sans l'autorisation écrite préalable de l'IB. De plus, la licence associée à ce produit interdit toute utilisation de tout fichier ou extrait sélectionné dans ce produit. L'utilisation par des tiers, y compris, sans toutefois s'y limiter, des éditeurs, des professeurs particuliers, des services de tutorat ou d'aide aux études, des établissements de préparation à l'enseignement supérieur, des fournisseurs de services de planification des programmes d'études, des gestionnaires de plateformes pédagogiques en ligne, et des développeurs d'applications, moyennant paiement ou non, est interdite et constitue une infraction pénale.

Pour plus d'informations sur la procédure à suivre pour obtenir une autorisation écrite sous la forme d'une licence, rendez-vous à l'adresse <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organización del Bachillerato Internacional, 2023

Todos los derechos reservados. No se podrá reproducir ninguna parte de este producto de ninguna forma ni por ningún medio electrónico o mecánico, incluidos los sistemas de almacenamiento y recuperación de información, sin la previa autorización por escrito del IB. Además, la licencia vinculada a este producto prohíbe el uso de todo archivo o fragmento seleccionado de este producto. El uso por parte de terceros —lo que incluye, a título enunciativo, editoriales, profesores particulares, servicios de apoyo académico o ayuda para el estudio, colegios preparatorios, desarrolladores de aplicaciones y entidades que presten servicios de planificación curricular u ofrezcan recursos para docentes mediante plataformas digitales—, ya sea incluido en tasas o no, está prohibido y constituye un delito.

En este enlace encontrará más información sobre cómo solicitar una autorización por escrito en forma de licencia: <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

Norwegian B – Standard level – Paper 2 – Listening comprehension
Norvégien B – Niveau moyen – Épreuve 2 – Compréhension orale
Noruego B – Nivel Medio – Prueba 2 – Comprensión auditiva

10 May 2023 / 10 mai 2023 / 10 de mayo de 2023

Zone A morning | **Zone B** afternoon | **Zone C** morning
Zone A matin | **Zone B** après-midi | **Zone C** matin
Zona A mañana | **Zona B** tarde | **Zona C** mañana

Candidate session number
Numéro de session du candidat
Número de convocatoria del alumno

45 m

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Instructions to candidates

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer all questions. Each question is allocated **[1 mark]** unless otherwise stated.
- Answers must be written within the answer boxes provided.
- Notes may be written in the spaces provided. Notes will not be marked.
- Answers and notes may be written at any time during the examination.
- There will be three audio texts. All answers must be based on the appropriate audio texts.
- There will be four minutes of reading time at the start of each audio text.
- Each audio text will be played twice. There will be a two-minute pause before each audio text is repeated.
- The maximum mark for this examination paper is **[25 marks]**.

Instructions destinées aux candidats

- Écrivez votre numéro de session dans les cases ci-dessus.
- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Répondez à toutes les questions. Chaque question vaut **[1 point]**, sauf indication contraire.
- Rédigez vos réponses dans les cases prévues à cet effet.
- Des notes peuvent être rédigées dans les espaces prévus à cet effet. Ces notes ne seront pas prises en compte dans la notation.
- Les réponses et les notes peuvent être rédigées à tout moment pendant l'examen.
- Les textes audio seront au nombre de trois. Toutes les réponses doivent s'appuyer sur les textes audio correspondants.
- Quatre minutes de lecture seront accordées au début de chaque texte audio.
- Chaque texte audio sera lu deux fois. Une pause de deux minutes sera observée entre les lectures de chaque texte audio.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de **[25 points]**.

Instrucciones para los alumnos

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste todas las preguntas. Cada pregunta vale **[1 punto]** salvo que se indique lo contrario.
- Escriba sus respuestas en las casillas provistas a tal efecto.
- Se pueden escribir notas en los espacios provistos a tal efecto. Las notas no se calificarán.
- Escriba sus respuestas y sus notas en cualquier momento del examen.
- Habrá tres textos de audio. Todas las respuestas deben basarse en los textos de audio adecuados.
- Se concederán cuatro minutos de lectura al comienzo de cada texto de audio.
- Cada texto de audio se reproducirá dos veces. Habrá una pausa de dos minutos antes de que se repita cada texto de audio.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[25 puntos]**.

10 pages/páginas

2223–2326
© International Baccalaureate Organization 2023



12EP01

Tekst A

Du får høre en samtale mellom to ungdommer, Tone og Erik, om deres interesser utenfor skolen.



Velg riktig svar.

1. Hvordan følte Tone seg da hun så Erik i går?

- A. Glad
- B. Overrasket
- C. Forvirret

2. Hvem ga Erik hans første joik?

- A. Mora hans
- B. Bestemora hans
- C. Faren hans

Notes/Notas:



3. Hvor lenge har Erik bodd i Finnmark?

- A. Aldri
- B. Hele sitt liv
- C. I perioder

4. Hvor kommer Tones venninne fra?

- A. Nordvest-Russland
- B. Nord-Sverige
- C. Nord-Norge

5. Hva er Tone mest opptatt av?

- A. Å synge
- B. Å danse
- C. Samisk kultur

Notes/Notas:



12EP03

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

Tekst B

Du får høre en TV-vert, Pål, intervju Beate Hansen om kjønnslikestilling i idrett.



Velg riktig svar.

6. Hvor ofte sendes programmet?

- A. Hver dag
- B. En gang i uka
- C. I helgen

7. I innledningen formidler Pål...

- A. at det er fremdeles mye likestilling å oppnå.
- B. at Norge har gjort fremskritt på noen områder innen likestilling.
- C. at Norge er et av verdens mest likestilte land.

Notes/Notas:



8. Hvor lenge har hun vært trener?

- A. Lenger enn et tiår
- B. Mindre enn et tiår
- C. Nøyaktig et tiår

9. Beate har drevet med blant annet...

- A. boksing.
- B. maraton.
- C. langrenn.

10. Hva er uvanlig i fotball ifølge Beate?

- A. At gutter og jenter er like aktive
- B. At jenter er inndelt etter styrke
- C. At begge kjønn spiller på samme lag

Notes/Notas:



12EP05

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veillez ne **pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.



12EP06

Svar på de følgende spørsmålene.

11. Hvem er mest opptatt av at det er store forskjeller mellom jenter og gutter?

.....

12. Hvem sin hjelp regner Beate med?

.....

13. Hva er det største problemet i kjønnslikestilling i idrett ifølge Beate?

.....

14. Hva har Beate tenkt å innføre i klubben?

.....

15. Hvordan får foreldrene informasjonen om Beates planer?

.....

Notes/Notas:



12EP07

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

Tekst C

Du får høre en åpningstale på ei bokmesse holdt av hovedarrangøren.



Fyll inn i de følgende hullene. Bruk maksimum tre ord for hvert hull.

Nyhetsbrosjyre om bokmessen:

Oslo bokmesse en stor suksess

Oslo bokmesse ble avsluttet i går. Arrangementet varte i [– 16 –].

Hovedarrangøren meddelte at rundt [– 17 –] av nordmenn leser hver dag, mens ungdommer leser for lite. Mange unge lesere deltok imidlertid på messen til tross for at den ble holdt i [– 18 –].

Hovedarrangøren sa også at de mottar [– 19 –] fra besøkende, og det motiverer til å fortsette å jobbe. Messen ble støttet av et lokalt forlag og et [– 20 –].

Notes/Notas:



16. [- 16 -]

.....

17. [- 17 -]

.....

18. [- 18 -]

.....

19. [- 19 -]

.....

20. [- 20 -]

.....

Notes/Notas:



12EP09

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

21. Velg de **fem** sanne utsagnene.

[5]

A. Bokmessen presenterer litteratur for ungdom og voksne.

B. Bøkene man kan se på messen ble utgitt i fjor.

C. Det er mulig å kjøpe bøker fra land utenfor Skandinavia på messen.

D. Hvis man vil, kan man slappe av med ei bok på messen.

E. Debutanter blir ikke med på litteraturaftenen.

F. Litteraturaftenen slutter klokka 20.00.

G. Litteraturaftenen holdes på lørdag.

H. Det blir en stand hvor voksne vil anbefale bøker for ungdom.

I. Voksne liker å lese om ungdommens problemer.

J. Lesere kan ikke få forfatternes signatur på litteraturaftenen.

Notes/Notas:



12EP10

Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veillez ne **pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.



12EP11

Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veillez ne **pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.



12EP12